



岳心流吟詠略譜解説 (初心者の方へ)

▽ 高音	△ 半高音
▽ 中音	△ 半低音
△ 低音	▽ 最低音

基本音位

- 伸ばし (中音・半高音・高音・低音)
- 伸ばし切り (中音・低音・高音)
- 伸ばして止める (中音・低音・高音)
- 一段廻し (半高音)
- 二段廻し (高音・半高音)
- 送り節 (中音)
- 盛り上げ (中音・半低音・低音)
- 盛り上げ半音 (中音・半低音)
- 盛り上げ高音 (中音)
- 強吟節とし (高音)

☆変化を要する譜

- 〰 — (中音・高音) (哀感を出す)
- 〰 — (小抑揚・小韻)

